

OCÉAN ET CLIMAT

GRAINES DE REPORTERS SCIENTIFIQUES

Spécial AEFE

Appel à projet - édition 2020-2021

Collège - lycée

Développer l'esprit scientifique et l'esprit critique des jeunes



Le principe

Le projet vise à offrir aux **collégiens et lycéens** l'opportunité d'être des **médiateurs scientifiques** pour les autres jeunes sur un sujet majeur Science-Société : les interactions Océans et Climat, qui jouent un rôle central dans la machine climatique, constituent un enjeu environnemental crucial.

En se positionnant eux-mêmes en tant que passeurs de connaissance, les élèves réaliseront **des vidéos** qui seront valorisées de façon pérenne sur un site web dédié. Cette démarche de projet est particulièrement favorable à l'approche transversale qui est au cœur de **l'éducation aux médias et à l'information** et **l'éducation au développement durable**.

L'enseignant et/ou la classe (ou le groupe d'élèves) choisissent l'un des 10 thèmes liés à la problématique « Océan et Climat » présentée par le site <http://www.lesdessousdelocean.com/> en vue de la production d'une vidéo de 3 minutes.

1. L'océan, moteur du climat
2. La montée des eaux
3. L'océan plancton
4. Migration des ressources marines
5. L'acidification des océans
6. Les petites îles vulnérables
7. La fonte de l'arctique
8. Les événements climatiques extrêmes,
9. Les réfugiés climatiques
10. L'océan plastique

Couvrant 71 % de la surface du globe, l'Océan mondial, au-delà du gigantesque volume d'eau qu'il représente, est un écosystème très complexe qui fournit des services essentiels au maintien de la vie sur la Terre. Près de 25 % du CO₂ émis chaque année par l'Homme dans l'atmosphère est absorbé par l'Océan selon des mécanismes complexes au sein desquels le plancton joue un rôle majeur. L'Océan constitue donc le principal poumon de la planète et se trouve au cœur de la « machine climatique » planétaire.

Devenus des « journalistes juniors », les élèves recherchent une l'information scientifique de qualité, la sélectionnent, l'analysent, construisent un argumentaire sur une problématique et la déclinent sur le support adéquat (en fonction d'une intention, d'un destinataire).

La Fondation Tara Océan accompagne les enseignants en leur fournissant des ressources et contacts sur ces thèmes, une expertise et des données scientifiques contextualisées, recueillies notamment au cours de ses missions autour du globe.

La vidéo réalisée par les élèves peut prendre différentes formes (interview, portrait de chercheur, action de recherche, micro-trottoir, expérimentation, reportage, animation...). Le CLEMI académique apporte son expertise en matière de traitement de l'information.

En **2018-2019** : sur l'hexagone avec 67 établissements, 14 académies, 30 enseignants, + de 3000 jeunes reporters.

En **2019-2020** : 110 établissements sont retenus dont 25 lycées français dans le monde et en 2020-2021, 130 classes dont 30 dans des lycées français dans le monde.



LES FINALITÉS ÉDUCATIVES

Donner le goût des sciences : explorer le monde de la recherche en action, découvrir le métier et les parcours de chercheurs, pour mieux comprendre les enjeux planétaires majeurs qui lient Océan et Climat.

Éduquer au développement durable : à travers une approche systémique centrée sur l’océan, le changement climatique et les crises écologiques, comprendre l’impact sur les hommes et le monde du vivant en général.

Initier à la fabrication de l’information scientifique : apprendre à s’informer et à développer des contenus rigoureux. En se mettant dans la peau du journaliste scientifique, les jeunes abordent la question des sources d’information, la vulgarisation, l’enquête, la question de l’éthique...

Développer une citoyenneté active : développer l’esprit critique, la curiosité, la créativité et l’esprit d’initiative.

Développer les compétences numériques : s’approprier des techniques numériques pour analyser des informations et communiquer.

Valorisation

- Mise en ligne sur le site « Les dessous de l’Océan », ainsi que sur le site de la fondation Tara Océan et des académies.

Accompagnement

Des personnes ressources :

Référente AEF pour le projet : Christine Jacquemyn, IA-IPR SVT

Un accompagnement du CLEMI : Eric Schweitzer et Sylvie Patéa accompagnent 30 lycées français à l’étranger notamment sur le volet éducation aux médias. Ils aident au traitement médiatique de l’information scientifique : se documenter, délimiter son sujet, préparer son ITW, tourner, cadrer, monter. [Trois modules de formation sur le journalisme scientifique et les aspects techniques vous seront envoyés au cours du projet.](#)

La responsable de la plateforme pédagogique de la Fondation Tara Océan : Pascaline Bourgain est ressource pour la mise en lien avec les chercheurs (via un système de visioconférences), le conseil sur les angles d’accroche, les ressources, la coordination de la validation scientifique, la fourniture de visuels...

Calendrier

- Envoi d’appel à candidatures : 17/05/2020
- Date limite des candidatures : 15/09/2020
- Confirmation des sélections : 23/09/2020
- Envoi du dossier de lancement : 23/09/2020
- Lancement des projets : Octobre 2020
- rendu des vidéos : Avril 2021

Critère de sélection

- 2 établissements sur chacun des 10 thèmes
- 1 équipe pluridisciplinaire de 3 enseignants
- accord du chef d’établissement

Vous voulez candidater avec vos collègues ?
Merci de remplir le questionnaire avant le 15/09/2020
<https://forms.gle/u4LsvX73PvRDx6GZA>

Suite à la validation de votre candidature et du thème, un dossier plus complet sera fourni

Pour toute question : contactez grs@fondationtaraoccean.org